

Julien Timor, M.Sc.

Né le 13 mai 1983

Adr. 34 bd Sébastopol, 75004 Paris

Tel. 0662943014

Email julien.timor@gmail.com



Ethnoécologue spécialiste des sociétés côtières

Anthropologie maritime • Savoirs locaux • Traditions halieutiques

Aire marine protégée • Gestion participative • Ecosystèmes littoraux

Formation

Master en *Environnement, Développement, Territoires et Sociétés* [2011], Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN)

Licence en *Sciences de la Vie* [2008], Université Pierre et Marie Curie (Paris VI)

Compétences diverses

Langues : Anglais (académique), Espagnol (lu, écrit, parlé), Indonésien (notions)

Logiciels : Pack Office, libre office ; Pack Adobe CS, Gimp ; R ; SIG (bases) ; SONAL

Divers : Permis A, B, Plongeur niveau 2, BSC1

Expériences professionnelles

VSC [2012-Auj] : Projet MAGDELESA (IFRMER) en Martinique. Action 4 : Structure socio-économiques de l'exploitation et de la gestion des DCP. Responsable & Encadrant: Olivier Guyader (Ifremer, AMURE) ; Katia Frangoudes (UBO, AMURE)

Stage Master 2 [2011] : *L'espace ethnoécologique, conception et développement d'outils pour la gestion participative d'une aire marine protégée.* Terrain ethnoécologique à la Lagune de Rocha (Uruguay). Encadrement: C. Sabinot (MNHN, IRD)

Stage Master 1 [2010] : *Les représentations du crocodile comme indices de peuplement en Insulinde.* Terrain ethnologique en Indonésie orientale. Encadrement : D. Rappoport (CASE, CNRS)

Stage Licence [2007] : *Animateur naturaliste, sensibilisation à l'environnement côtier,* Roscoff (Finistère Nord)

> *Acquisition des données sur l'organisation sociale des pêcheurs aux DCP (dispositifs de concentration de poisson), étude des dynamismes d'innovations et des freins au développement du DCP en Martinique et en Guadeloupe.*

> *Acquisition et valorisation des savoirs locaux, réalisation d'un Zonage à Dire d'Acteur en milieu lagunaire, analyse des conflits liés au partage de l'espace et de sa gestion, contribution à l'émergence d'une gestion participative*

> *Etude des représentations matérielles et immatérielles sur les crocodiles à Nusa Tenggara Timur (motifs artisanaux, mythes originels, classifications locales), hypothèse du crocodile comme guide des migrations austronésiennes*

> *Réalisation d'une exposition naturaliste, atelier autour des algues et leurs usages, organisation de parcours le long de l'estran*

Autres expériences

Art-Borescence [2012], *Membre associatif, projets scientifiques et artistiques sur la relation Homme/Environnement,* Paris

Association Sportive de Paris VI [2008], *Secrétaire administratif, chargé de communication, délégué escalade,* Paris

Autres références

Prof. Florence Brunois, *Anthropologue* au Muséum National d'Histoire Naturelle, CNRS
florence.brunois@wanadoo.fr

Dr. Catherine Sabinot, *Chargée de recherche* IRD, MNHN
catherine.sabinot@ird.fr